De Zonekrant

KERK & leven

Uittreksel artikels 2025 - week 15

RELEGEM, SINT-JAN DE DOPER

EUCHARISTIEVIERING, 4DE ZONAG IN DE VEERTIGDAGENTIJD

"Leef verbonden met elkaar, sta in vreugde altijd klaar" luidt dit jaar het themalied (vierde strofe) van de 40-dagentijd. Met de hulp van het koor en onder de pianobegeleiding van Wendy zijn we erin geslaagd dit allen tezamen ook te doen weerklinken.
Om het "in vreugde altijd bij elkaar staan" te benadrukken herinnerde de eucharistieviering van de 4de zondag van de 40-dagentijd ons ook aan de parabel van de vergevingsgezinde barmhartige vader en zijn twee zonen. De jongste zoon van de parabel doet denken aan allen die ondanks egoïstische omzwervingen toch durven terug te keren op hun stappen. De oudste zoon,- op het eerste gezicht een tegenpruttelaar -, kan mogelijks ook het beeld aanreiken van mensen die weliswaar hun ongenoegen en frustraties uiten, maar toch tevens willen luisteren naar de stem die uitnodigt ruimte vrij te maken voor begrip en dialoog. Het is goed te beseffen dat we allen zowel sporen van de oudste als van de jongste zoon in ons meedragen. Tegelijk werden we uitgenodigd ons te herkennen in de vader die zonder wrok zijn hart opent. Mogelijks is het een wonder dat vandaag,-in een wereld waar menigeen er op uit is vijandschap te cultiveren-, nog steeds de kracht wordt gevonden deze complexe boodschap tot verzoening en mededogen uit te dragen.
Zoals de vader van de parabel zijn geluk wil delen met iedereen, zo wil ook Broederlijk Delen de rijkdom van het leven delen met iedereen op aarde. Door Marc Geeroms werd ons in de homilie gevraagd de bevolking van landen in het zuiden nabij te zijn door onze financiële steun. Verschillende Afrikaanse landen (o.a. Burkina Faso, Senegal, Oeganda) trachten immers, onder druk van de boerenbeweging en gesteund door ngo-netwerken, een strategie rond agro-ecologische transitie te ontwikkelen en op te nemen in hun nationale landbouwbeleid.



© Rita Steels

We kozen er dit jaar voor om ietwat af te wijken van de traditionele wijze van omhaling voor Broederlijk Delen. Alle aanwezigen werden door lector Wilfrieda uitgenodigd om na de viering nog even na te praten bij een kommetje heerlijke verse groetensoep en een stukje brood. De vrijwillige bijdragen konden dan in speciale spaardozen gedeponeerd worden. Aan dit

alles werd goed gevolg gegeven. Ons samenzijn mondde zo uit in een gedeelde en tegelijk delende “brood en soep stopplaats”.

Een bijkomend moment van verbinding. Onze bijzondere dank gaat uit naar Rita en Louka die de catering met zorg en een warm hart hebben verzorgd.
Johan



© Rita Steels

WEMMEL, SINT-SERVAAS
UITBREIDING BINNENWERKEN KERK

De werken aan de monelen van het glasraam achteraan in de kerk zijn bijna voltooid. Als je eventjes in de kerk bent terwijl er gewerkt wordt, dan hoor je het gezoem, luider of zachter, van motortjes van allerlei apparaten, of het geklop van verschillende soorten hamers. En de steenkapper ziet er op het einde van de dag een beetje uit als een sneeuwman, door al het stof van de witte kalksteen.
Tijdens een werfvergadering deze week werd er beslist om ook het glasraam achteraan aan de andere kant aan te pakken. Daar zijn nog geen stukken van naar beneden gekomen, maar op een aantal plaatsen staan de monelen wel los, en bestaat er kans dat ze op iemands hoofd vallen. Volgende week komt Monumentenwacht de volledige kerk, binnen en buiten, opnieuw inspecteren, en dit raam zal zeker een actiepunt worden. Daarom werd beslist, nu de stelling toch in de kerk staat, om ook dit raam preventief te herstellen. De stelling zal dus nog een tweetal weken langer in de kerk blijven staan, voordat er gestart wordt aan de buitenwerken.

Constant

LITURGISCHE COMPOSITIE
VIERDE ZONDAG

Halfvasten. “Laetare” heette deze zondag vroeger, “verheug u !”
Het leven als een feest, een grote kreet van vreugde. We kunnen daar misschien vraagtekens bij plaatsen, maar dit is toch wel de bedoeling van de vader van de twee zonen uit het evangelie.
Ook onze Vader ziet verlangend uit naar ons allen. Hij schenkt ons de overvloed van zijn leven.
Wij mogen ons verheugen, en zelfs juichen van vreugde.
Want het geluk ligt niet in dure en grootse dingen, maar in het leven zelf,
dat wij allemaal als een geschenk aangeboden krijgen,
en van harte met elkaar mogen delen.
De brandende lichtjes voor het altaar geven met hun speelse vlammetjes gestalte aan die vreugdevolle liefde van God.
En zoals de vader van de twee zonen zijn geluk wil delen met iedereen,
zo wil ook Broederlijk Delen de rijkdom van het leven delen met iedereen op aarde.
Het brood verwijst naar duurzaam voedsel en geluk voor alle mensen, wereldwijd.



Relegem, Sint-Jan de Doper © Kris Lombaert

CURSIEF
DEN ‘UITKOMEN’ IS DAAR

Verleden nacht is de lente ingetreden…ik voelde het! Ook al heeft het nog wat gevroren, ook al zijn er nog geen blaren op de bomen, ook al…maar wat een pracht aan gezang van die vogels! Alle variaties en ritmes die Hij ooit aan hen heeft gegeven komen er in voor. Ik wordt stil, heel stil…en geniet bewonderend. Een nieuwe dag, een nieuw seizoen, een nieuwe wereld ! Dan wat schijnsel van een zonnetje dat moeite heeft…
Daarna, deze ochtend, aangenaam Gezelschap- Rust – Stilte – Boterham – Boterkoeken- Koffie – mijn pillekes- een eekhoorntje op de haag – kleuren die beginnen fonkelen. Weer wordt ik stil, heel stil en wachtend op ?



Bloeiende Camelia in de pastorietuin, © Jean-Paul Guilliams

Mijn God, waar heb ik dit ooit verdiend ?
Op de velden zijn de boeren in de weer. Mest uitrijden, grond opbreken zodat de zon kan droog maken, hier en daar al beetje ploegen, gereed leggen en inzaaien van zomergerst en zomertarwe. Beetje later het planten van aardappelen, van bieten, van witloof, van maïs. En dan zie ik de wintertarwe nu reeds uitstruiken naar het vijfvoudige door de nachtvorst…en dat terwijl wij…sliepen. Machtig toch, Gij die natuur zijt en ons zo krachtig begeleidt.
Het sap in de bomen stijgt. Wat bruin en grijs was, wordt stilaan geel, bruin, rood zelfs hier en daar. De paasbloemen laten hier en daar ook hun gele tinten zien en kerselaars staan écht klaar om uit te breken..
De verandering is duidelijk merkbaar, overal. Na het donkere van de winter komt een tijd van uitbundigheid, vreugde en genieten. Maar eerst nog die GOEDE WEEK met PASEN !
En dan, bij mijn vrienden, buren, alle mensen die ik nu ontmoet is er dat oprechte enthousiasme voor wat komen gaat. Het broeit !
Door dat onstuimige dat er aankomt en het nieuwe licht keren we toch heel graag nog even naar ‘binnen’. Kwestie van zeker te zijn…kalmte voor de storm?
Naar onszelf. Waar eerder geen tijd voor was, kan nu naar boven opborrelen. God, geef mij de kracht op te blijven geloven in Jezus, de mens naast mij, de vrede en de ´intelligentie´ van onze leiders !
Weer ontdekken we dat zelfs de lente een periode is waarin alles stil wordt. We maken tijd en ruimte voor bezinning. We nemen afscheid van onze oude kleren en ´wikkelen ons in nieuwe gewaden´.
God, Vader, wat zijt Gij toch machtig; in de stilte van de vorige nazomer, toen wij nog druk met de oogst en andere dingen bezig waren, zorgde Gij al voor deze nieuwe lente, nieuwe botten hebt Gij gevormd, voor een verwachting, voor hoop en vernieuwend geloof.
Mijn God, waar heb ik dit ooit verdient ?
Wanneer ik ooit iets kan doen als wederdienst…aarzel niet en roep mij !
Ludo Van Assche

RAAK

PAASEIERENRAAP IN DE PASTORIE VAN OSSEL

Met Pasen gaat de pastorietuin van Ossel weer open voor de traditionele paaseierenraap die zal plaats hebben na de paasmis van 9u. De tuin werd na de winter weer stevig onderhanden genomen om jong en oud goed te kunnen verwelkomen. En net zoals de vorige jaren haalt Raak-Ossel (wie heeft die naam nu in godsnaam weer bedacht voor de KWB?) op die dag alles uit de kast om deze outdoor activiteit tot een aangename ontmoeting te doen uitgroeien. Nu maar hopen op goed en zonnig weer!



Pastorietuin Ossel, © Jean-Paul Guilliams

OKRA WEMMEL
PAASFEEST

OKRA Wemmel vierde dit jaar jaar Paasfeest in de Norrland Wemmel



© Jean-Paul Guilliams



© Jean-Paul Guilliams

.

Stilstaan bij het Evangelie:
Homilie van: DE VIERDE ZONDAG VAN DE VEERTIGDAGENTIJD

DE VERLOREN ZOON

Evangelie (Lucas 15, 1-3. 11-32)
Telkens kwamen alle tollenaars en zondaars naar Hem luisteren. De farizeeën en schriftgeleerden spraken daar schande van en zeiden : "Die man ontvangt zondaars en eet met hen."

Aan de basis van dit evangelie ligt dus een conflict tussen Jezus en de farizeeën en schriftgeleerden. En hierop volgt geen hevige discussie, maar vertelt Jezus gewoon drie parabels. Eerst vertelt Hij over de herder die één van zijn honderd schapen verliest en terugvindt, daarna over de vrouw die één van haar tien drachmen verliest en terugvindt. Op het einde van beide parabels heerst er een grote vreugde, die telkens gedeeld wordt met de anderen. En Jezus legt uitdrukkelijk de link met de 'hemel' : "Zo, zeg Ik u, is er blijdschap bij de engelen van God over één zondaar die zich bekeert." De farizeeën en schriftgeleerden weten dus wat Jezus bedoelt. En tenslotte vertelt Jezus over de vader die één van zijn twee zonen verliest en terugvindt. Het gaat crescendo : één van je honderd schapen, één van je tien drachmen, maar één van je twee zonen… Nu wordt het akelig actueel voor die farizeeën en schriftgeleerden.

Iemand had twee zonen. De jongste zei tegen zijn vader : "Vader, geef mij mijn deel van de erfenis." En hij verdeelde zijn vermogen onder hen. Niet lang daarna vertrok de jongste zoon met al zijn bezit naar een ver land, waar hij het verkwistte in een losbandig leven. Toen hij alles opgemaakt had, kwam er een zware hongersnood over dat land, en ook hij begon gebrek te lijden. Hij zwierf rond, tot hij in dienst trad bij een van de inwoners van dat land; die stuurde hem het veld in om varkens te hoeden. Graag had hij zijn honger gestild met het voer dat de varkens aten, maar niemand gaf hem wat.
Toen kwam hij tot zichzelf en zei : "Zoveel dagloners van mijn vader hebben brood in overvloed, en ik verga hier van de honger ! Ik ga terug naar mijn vader. Ik zal hem zeggen: Vader, ik heb gezondigd tegen de hemel en tegen u; ik ben het niet meer waard om uw zoon te heten, behandel me zoals een van uw dagloners." En hij ging terug naar zijn vader. Zijn vader zag hem al in de verte aankomen en werd ontroerd; snel liep hij op hem toe, viel hem om de hals en kuste hem. "Vader," zei de zoon tegen hem, "ik heb gezondigd tegen de hemel en tegen u; ik ben het niet meer waard om uw zoon te heten." Maar de vader zei tegen de slaven: "Haal vlug de mooiste kleren en trek ze hem aan, doe een ring aan zijn vinger en schoenen aan zijn voeten. Haal het gemeste kalf en slacht het; laten we eten en feestvieren, want mijn zoon hier was dood en is weer levend geworden, hij was verloren en is teruggevonden." En het feest begon.
Maar zijn oudste zoon was nog op het land. Toen hij naar huis kwam, hoorde hij muziek en dans. Hij riep een van de knechten en vroeg wat er te doen was. Die antwoordde : "Uw broer is thuisgekomen en uw vader heeft het gemeste kalf geslacht, omdat hij hem gezond en wel terug heeft." Toen werd hij kwaad en wilde niet binnenkomen. Daarop kwam zijn vader naar buiten en probeerde hem tot andere gedachten te brengen. Maar hij gaf zijn vader ten antwoord: "Ik dien u nu al zoveel jaren en nooit heb ik een gebod van u overtreden, maar mij hebt u nog nooit een bokje gegeven om met mijn vrienden feest te vieren. Maar nu die zoon van u is thuisgekomen, die uw vermogen met hoeren heeft verbrast, hebt u voor hem het gemeste kalf geslacht." Maar de vader zei : "Jongen, jij bent altijd bij me, en alles wat ik heb is van jou. We moeten feestvieren en blij zijn, want die broer van je was dood en is weer levend geworden, hij was verloren en is teruggevonden."

Een familiedrama in twee bedrijven. Eerste bedrijf : de vader en de jongste zoon. Die zoon vertrekt naar een ver land. Vader en zoon verliezen elkaar letterlijk uit het oog. Toen de zoon nog thuis woonde, deelde hij in de rijkdom van zijn vader, maar in dat verre land raakt hij aan de bedelstaf. Hij ziet zich zelfs gedwongen om varkens te hoeden, dieren die taboe zijn voor Joden, onreine beesten. Hij is inderdaad op het verkeerde pad, "verloren". In bijbelse taal heet dat : hij is een zondaar, afgedwaald van de weg die naar bevrijding voert.
En dan komt de vraag : kan een zondaar zich ook omkeren op zijn weg, kan iemand zich "bekeren" ? En staan wij hem/haar dat toe ?
Jezus gelooft, tegen alle farizeeën en schriftgeleerden in, dat wie "verloren" is, ook weer kan gevonden worden. Daartoe is Hij gekomen : om te vinden en te redden wie verloren lijken.

Tweede bedrijf : de vader en de oudste zoon. Die is woedend over de feestelijke ontvangst van de jongste. Hij voelt zich tekort gedaan. Hij is altijd de braafste geweest, heeft altijd zijn plicht gedaan. Hij beschouwt de jongste niet meer als zijn broer : “die zoon van u”, zegt hij tegen zijn vader. Hij kan er gewoon niet bij dat zijn vader een feest geeft voor die flessentrekker en seksuele spookrijder.
Maar is die oudste zoon niet eveneens verloren ? Hij weet zich niet te verplaatsen in wie in zijn ogen in de fout zijn gegaan. Hij verbreekt de band met zijn broeder. Maar weer is het de vader die de relatie herstelt : jij bent altijd bij mij, jij hebt altijd deel aan mijn goedheid. Wees blij dat je nu weer die alledaagse genade met elkaar kunt delen. Feest toch mee, want ook jij hoort erbij. “Die broer van je” was dood, en is weer levend geworden.”

En het stuk eindigt met een open einde, zelfs een dubbel open einde : we weten niet hoe de oudste broer uiteindelijk reageerde, en we weten ook niet hoe de farizeeën en schriftgeleerden reageerden. Met het open einde nodigt Jezus ons uit om te kiezen voor het herstel van relaties, voor vreugde en feest, waar iedereen aan deelneemt. “Laetare” heette vroeger deze zondag, “verheug u !”
De periode in het buitenland was voor de jongste zoon uiteindelijk een soort veertigdagentijd. Laten we bidden dat we, in tegenstelling tot de Thora-kenners toen, instappen in die dynamiek van inkeer en ommekeer. Want dat is toch de kern van de veertigdagentijd ! En dan zal er een groot feest komen !
Constant
(deels geïnspireerd door Jan van Hooydonk)

Overleden

Aliredzaj Coljpask, geboren op 15 maart 1930 en overleden op 25 maart 2025. Hij woonde in de Neerhoflaan te Wemmel.

Dat zij mogen rusten in de vrede van de Heer.

Doopsel

Werden door het doopsel in onze parochiegemeenschap opgenomen:

Victoria en Guiliano, dochter en zoon van Antonio Tortorici en Vanessa Fernandez Alvarez,
Tyler, zoon van Kevin Van Mol en Kelly Pauwels,
Mia, dochter van Michael Speeckaert en Sandy Douteur,
Tess, dochter van James Florens en Marine Dotremont.

Wij wensen hen allen veel genegenheid en vreugde toe, en dat ze mogen opgroeien in de liefde van Jezus.

Vieringen van de komende zondagen:

Vijfde zondag in de veertigdagentijd

BRUSSEGEM
De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u.
De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele
Zondag 6 april
9.00u: Eucharistieviering

OSSEL, Sint-Jan de Doper
Zondag 6 april
Geen viering

RELEGEM Sint-Jan de Doper
Zondag 6 april
10.30u: Eucharistieviering
Lector: Alexandra en Emma
Misdienaars: Audrey en Lila

WEMMEL, Sint-Engelbertus
Zaterdag 5 april
17.30u: Dienst Woord en Communie (N)
Zondag 6 april
11.00u: Eucharistieviering (F)

WEMMEL, Sint-Servaas
Zondag 6 april
10.30u: Dienst Woord en Communie
Intentie: Ingrid Vanderhaegen en ouders Lucien Vanderhaegen en Emi Goossens

Palmzondag

BRUSSEGEM
De Sint-Annakapel is elke zondag open van 9u tot 16u.
De Sint-Stefanuskerk is elke woensdag open van 10u tot 16u

HAMME, Sinte-Goedele
Zondag 13 april
Geen viering

OSSEL, Sint-Jan de Doper
Zondag 13 april
09.00u : Eucharistieviering en wijding van palm
Misintentie: Julien Verdoodt
Lectoren: Julienne Stallaert en Yves Van der Putten
Bij goed weer, verzameling achter de kerk voor de palmprocessie

RELEGEM Sint-Jan de Doper
Zondag 13 april
10.30u: Dienst Woord en Communie
Intentie : Hendrik De Pauw en Marie-Louise De Prins
Lector : Louka De Breuker en Johan Muyldermans
Misdienaars: Seline en Jinte

WEMMEL, Sint-Engelbertus
Zaterdag 12 april
17.30u: Palmwijding en Eucharistieviering (N)
Homilie en collecte Broederlijk Delen
Zondag 30 maart
11.00u: Palmwijding en Eucharistieviering (F)

WEMMEL, Sint-Servaas
Zondag 13 april
10.30u: Eucharistieviering en palmwijding

Goede week en Pasen

Woensdag 16 april
Stille aanbidding en biechtgelegenheid tot 19.30u
18.30u: Wemmel, Sint-Engelbertus

Donderdag 17 april, Witte donderdag
Laatste Avondmaalviering
18.30u: Wemmel, Sint-Engelbertus (N/F) (met nadien gelegenheid tot aanbidding tot 20u)
19.30u: Ossel, Sint-Jan de Doper

Vrijdag 18 april, Goede Vrijdag
Gedachtenis van het lijden en de dood van de Heer
Avonddienst en Communie
18.30u: Wemmel, Sint-Engelbertus (N/F)
19.30u: Relegem, Sint-Jan de Doper. Iedereen wordt uitgenodigd om samen de Goede Vrijdag, het overlijden van Jezus van Nazarteh en van zoveel andere mensen te gedenken, met een verhaal van Godly Play en aangepaste teksten en liederen.

Zaterdag 19 april, Stille zaterdag
Paaswake; wijding van vuur, licht en water, hernieuwing van de doopbeloften en Eucharistie
20.30u: Wemmel, Sint-Engelbertus (N/F)
20.30u: Wemmel, Sint-Servaas

Zondag 20 april, Pasen
Hoogfeest van de Opstanding van de Heer
09.00: Ossel, Sint-Jan de Doper
10.30u: Relegem, Sint-Jan de Doper
11.00u: Wemmel, Sint-Engelbertus (N/F)